

Malla Curricular*

⌚ 6 ciclos**

Certificación Modular		Formación Tecnológica Audiovisual		Formación técnica y realización audiovisual		Formación en producción y realización creativa audiovisual	
E S P E C I A L I Z A C I Ó N	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	/ Primer ciclo	/ Segundo ciclo	/ Tercer ciclo	/ Cuarto ciclo	/ Quinto ciclo	/ Sexto ciclo
		* Lenguaje Audiovisual (Elementos de la construcción narrativa audiovisual) * Principios Visuales (Fundamentos visuales para proyectos audiovisuales)	* Narrativa Audiovisual (Interpretación y desarrollo de guiones audiovisuales storyboards) * Introducción a la Gráfica Audiovisual (Herramientas de comunicación visual)	* Transmedia (Narrativa y storytelling para proyectos audiovisuales) * Gráfica en movimiento (Gráfica en movimiento / Animate / After Effects)	* Gestión de la producción Audiovisual (Plan de producción Audiovisual)	* Marketing Audiovisual (Estrategia de promoción de proyectos audiovisuales) * Caracterización y efectos especiales (Maquillaje para actuación)	* Gestión de Industrias del Entretenimiento (Gestión de startups para las industrias de entretenimiento) * Dirección de Arte (Puesta en escena de proyectos audiovisuales, Diseño de Escenografías)
		* Fotografía I (Fundamentos, lenguajes y planos fotográficos / Adobe Lightroom) * Fundamentos Técnicos Audiovisuales	* Fotografía II (Fotografía de estudio e iluminación fotográfica / Adobe Lightroom, Adobe Photoshop) * Edición I (Edición básica de narrativas Audiovisual / Premiere)	* Edición II (Edición avanzada de narrativa Audiovisual / Premiere / AfterEffects) * Taller de Producción y Realización (Programa informativo / Adobe Premiere)	* Iluminación (Iluminación para cine y video) * Post Producción (Post producción y efectos especiales) * Taller de Producción y realización II (Programa entretenimiento)	* Medios Digitales Interactivos (Contenidos multiplataforma) * Taller de Producción y Realización III (Programa de Ficción)	* Portafolio Creativo (Marca personal en medios impresos, digitales y redes sociales) * Taller de Producción y Realización IV (Programas de Espectáculos)
	SONIDO	* Sonido I (Fundamentos del Sonido, elementos de la cadena electroacústica)	* Sonido II (Sonido directo, grabación de Sonido en Interiores y exteriores / Adobe Audition)	* Post Producción Sonora (Edición de sonido / Avid ProTools)	* Sonorización y Musicalización (Mezcla de sonido para video)	* Producción y Realización Radial I (Fundamentos Radiales / Avid ProTools)	* Producción y Realización Radial II (Realización de Programas Radiales / AvidProTools)
EMPLEABILIDAD	Profesionalismo, emprendimiento y responsabilidad social	* Desarrollo de habilidades profesionales I	* Desarrollo de habilidades profesionales II	* Desarrollo de habilidades profesionales III	* Desarrollo de habilidades profesionales IV	* Innovación y Emprendimiento	* Plan de Negocios
	Experiencias formativas		* EFSRT I	* EFSRT II	* EFSRT III	* EFSRT IV	* EFSRT V

*Mallas sujetas a cambios y reestructuraciones. **El estudiante puede elegir llevar su carrera en 2 periodos por año o en 3 periodos por año.