

> CURSO DISEÑO GRÁFICO DIGITAL I

DURACIÓN: **64 HORAS ACADÉMICAS**
MODALIDAD **ONLINE**

En este curso online, aprenderás el manejo de las principales herramientas de los software especializados de diseño para desarrollar proyectos de comunicación gráfico-publicitaria.

I. DIRIGIDO A

- Personas interesadas en aprender herramientas de diseño digital.
- Profesionales y personal que labora en la industria gráfica, imprentas, agencias de publicidad o marketing.
- Estudiantes de carreras creativas, tales como Diseño Gráfico, Publicidad, Marketing o afines.

II. METODOLOGÍA

El proceso de enseñanza - aprendizaje se basa en la investigación y la experiencia. Busca motivar, a través de situaciones cercanas a la realidad y propiciar la reflexión para la resolución de problemas en los que se aplican de forma práctica los conocimientos adquiridos. Esta metodología contribuye a la formación individual y colaborativa, mientras que el docente asume un rol de planificador, facilitador y guía, creando escenarios que permiten la adquisición de competencias profesionales. Las sesiones de clases en tiempo real, así como, la participación, en un ambiente interactivo, permitirá el aprendizaje de contenidos y su aplicación, en la resolución de contextos reales, utilizando las herramientas digitales.

III. BENEFICIOS



- Acceso a la plataforma de Microsoft Azure Lab Services, desde cualquier PC o laptop con una conexión de Internet mayor a 2 Mbps.
- La máquina virtual estará configurada con el software y hardware necesario, con velocidad mayor a 2.5 Gbps de navegación, disponible para las sesiones de clases.
- Correo institucional de Cibertec.
- Licencia de Office 365 (Word, Excel, Power Point, etc.).
- Acceso a Microsoft OneDrive y Microsoft Teams.

IV. LOGROS DEL CURSO



- Al finalizar el curso, estarás en la capacidad de:
- Diseñar proyectos gráfico-publicitarios, con un objetivo de comunicación y dirigido a un público objetivo específico.
- Diseñar productos gráficos y de identidad, tales como: logotipos, publicidad gráfica impresa y digital, papelería corporativa, piezas editoriales, preparando sus archivos para la reproducción en distintos sistemas de impresión.
- Integrar textos e imágenes en piezas editoriales de diversos formatos.
- Retocar y editar imágenes para su aplicación en el diseño de piezas gráfico-publicitarias tanto para medios impresos como digitales.

V. CERTIFICACIÓN



- Al término de la capacitación, el estudiante obtendrá un certificado de "Diseño Gráfico Digital I" por aprobar el curso con una nota mínima de 13 (trece) y una asistencia mínima del 70% de las horas del curso.

VI. PRERREQUISITOS



- Manejo de la computadora a nivel usuario (nivel básico).
- Conocimientos de fundamentos del Diseño.

CONTENIDO TEMÁTICO

ADOBE ILLUSTRATOR:

- Elementos de la pantalla Adobe Illustrator
- Configuración del área de trabajo (preferencias)
- Formatos y documentos
- Barra de menú
- Paneles de control
- Reglas y Líneas guías
- Opciones de guardado
- Shortcuts
- Herramientas de selección
- Herramienta de reforma
- Herramienta de movimiento y zoom
- Herramientas de dibujo
- Herramientas de texto
- Herramientas de pintura
- Calco interactivo
- Transformar
- Buscatrazos
- Alinear
- Capas
- Máscara de recorte
- Incrustación de imágenes
- Creación de ilustraciones vectoriales
- Composición y color
- Modos y modelos de color
- Elaboración de piezas. gráficas vectoriales

ADOBE PHOTOSHOP:

- Los perfiles y modos de color
- Panel de Preferencias
- Elementos de la pantalla.
- Entorno de Photoshop
- Creación de lienzos
- Las capas en Photoshop
- Barras de herramientas
- Modos de guardado
- Shortcuts
- Herramientas de selección
- Herramienta a mano alzada
- Herramientas de retoque
- Herramienta de texto
- Ajustes de capas
- Selecciones
- Objeto Inteligente
- Edición de imagen
- Filtros
- Técnica de sombras y reflejos
- Técnicas de estilos de texto
- Efectos con filtros
- Creación de montajes

ADOBE INDESIGN:

- Creación de documentos, columnas y márgenes
- Entornos de Trabajos
- Creación y edición de páginas maestras
- Textos e imágenes
- Crear objetos
- Agrupar y alinear objetos
- Imágenes caladas con Photoshop
- Numeración de páginas
- Maquetación
- Vínculos
- Estilos de párrafo
- Tablas y opciones
- Compaginación
- Exportar en diferentes formatos
- Empaquetar y exportar
- Desarrollo del proyecto final